

Digitalna zgodba - snemalna knjiga:

Vsak okvir predstavlja eno stran vaše digitalne zgodbe. Dodajte ustrezno število kvadratov.

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana):



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Barva ozadja je večinoma bela. Ker imamo temo svetlo-temno, je ozadje pri veselih, pozitivnih scenah svetlo, belo. Na sliki so narisani psički – mama svojimi mladički, med katerimi je tudi glavni lik – Simba, ki bo zgodbico pripovedoval iz svojega zornega kota.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorno besedilo na strani): " Ne spomnim se več, kje sem se rodil. Spomnim se svojih bratcov in sestric, ki smo se skupaj igrali in greli pri mami. Spomnim se njenega vonja, mehkode in toplote, ko smo bili še srečna pasja družinica. Bilo nam je zelo lepo.

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana):



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Barva ozadja se tu spremeni v temnejšo, črno barvo, saj je dogodek v tej sceni žalosten – mladičke iztrgajo iz maminega gnezda. Izrazi psičkov so potrti, vsi se bojijo in jokajo.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govoreno besedilo na strani): "A nekega dne so prišli čudni nznani strici in moje sestrice, bratce in mene iztrgali iz toplega maminega gnezda. Vsi smo kričali in jokali za mamo. Tudi ona je bila čisto potrta."

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): kombi



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Barve v tej sceni so še vedno temne. Tudi čustva so še vedno žalostna. Psičke so zaprli v škatle in jih nameravali pretihotapiti čez mejo, da jih prodajo. Vsi so se bali.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorno besedilo na strani): "Natrpali so nas v kartonske škatle in odnesli v temen kombi. Notri so že bili drugi psički, ki jih nisem še nikoli videl. Zaprli so nas v temo. Slišalo se je jokanje psičkov in vsi smo se tresli od strahu. Nismo imeli ne hrane, ne vode!"

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): vožnja na cesti



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Še vedno prevladujejo temne barve. V tej sceni psičke vozijo s kombijem. Še vedno o prestrašeni in žalostni.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorjeno besedilo na strani): "Odpeljali so nas daleč daleč stran od ljubečega doma. Naenkrat se je kombi ustavil. Zaslišali smo spet druge, tuje glasove ljudi."

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): nekje na meji



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Barva ozadja se tu spremeni v toplejšo, svetlejšo rumeno barvo. To vedno spremlja sonce. Kombi s kužki so na meji ustavili in jih vzeli vozniku. Za kužke je to prelomnica, saj niso več v temi.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorno besedilo na strani): "Odprli so vrata kombija in spet smo po dolgem času zagledali svetlobo."

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana):



Dizajn (*barva ozadja, tipografija, specialni efekti*): Barve so spet svetle in toplejše, ljudje bojo za kužke poskrbeli.

Zvok (*glasba, zvočni efekti*): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (*dobesedno govorjeno besedilo na strani*): "A novi ljudje so bili z nami veliko bolj prijazni. Zavili so nas v odejice, ker smo bili čisto premraženi in lačni."

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): Pasje zavetišče



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Barve so od sedaj naprej vedno svetle, saj je tudi ozračje prijetnejše za glavni lik. Kužke so odpeljali v pasje zavetišče, kjer so z njimi lepo ravnali. Psički si predstavljajo in si želijo imeti svoje lastnike in dom. Vsak si zamišlja, kako lepo bi bilo. Sicer pa so veseli in razigrani pasji prijatelji. Zanje skrbi punca Polona.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorno besedilo na strani): "Odpeljali so nas v pasje zavetišče. Tam je za nas skrbela Polona. Z nami se je igrala, nas redno nahranila in okopala. Veliko nas je bilo. Skupaj smo se vedno igrali zunaj. Kmalu nam je povedala, da bo vsak od nas dobil svoj dom in svojega človeka, ki bo skrbel za nas."

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): pasje zavetišče, kopalnica



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Barve o svetle, izraz psička je radoveden in veder. Kopajo ga. Pripravljajo ga za oddajo novim lastnikom.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorjeno besedilo na strani): "Nekega dne sem bil jaz na vrsti za kopanje. Polona me je temeljito okopala, posušila in nahranila. Nato pa me je poklicala, naj grem z njo na dvorišče."

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): Pred pasjim zavetiščem



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Gre za prelomno točko, kjer Simba dobi nove lastnike – prvo srečanje s svojo novo družino. Malo je prestrašen, vendar kmalu se umiri in zaupa novim ljudem. Prevladuje rumena barva, kot širjenje sončnih žarkov, ki ponazarja vedno večjo radost malega psička.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorno besedilo na strani): "Ves radoveden sem stekel za njo, tam pa so že bili trije novi ljudje, ki sem se jih sprva zelo ustrašil! A novi ljudje so me takoj vzeli v naročje in me božali. Nataknili so mi čisto novo modro ovratnico. Povedali so mi, da mi je sedaj ime Simba in da so oni sedaj moji novi ljudje. Ter da imam pri njih nov dom."

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): novi dom



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Barva ozadja je zopet bela, slika prikazuje Simbo, ki je prišel v nov dom in se veseli vsega novega in lepega, kar ga čaka. Zraven njega so njegove nove stvari.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorno besedilo na strani): "Ko smo prišli v novi dom, so me tam že čakale svoje skodelice, posteljica, hrana in igračke."

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): na dvorišču novega doma



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Na sliki je narisana psička Toja, Simbova nova prijateljica. Za njo je narisano spet sonce, saj mu ona prinese v življenje še več radosti in ljubezni, topline.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorjeno besedilo na strani): "Tam je že tri leta živel psička z imenom Toja, ki me je takoj vzljubila. Bil sem zelo vesel."

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): dvorišče novega doma



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Narisan je Simba, ki koplje luknje. Za njim je spet sonce, ki ga vedno spremlja.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorno besedilo na strani): "Naučila me je lajati, kopati luknje, preganjati mačke, loviti voluharje in vse ostalo, kar pički počnejo v pravem pasjem življenju. Zelo sva se zabavala."

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): dvorišče novega doma



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): V ozadju psičke še vedno spremlja sonce, saj so veseli in srečni. Tu s jima pridruži še ena psička, Sisi. Barve so svetle in pozitivne.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorno besedilo na strani): "Kmalu se je naši družinici pridružila še ena psička. Klicali so jo Sisi. Tudi njo o rešili iz zavetišča. Bila je zelo prestrašena, čeprav je kar petkrat večja od mene. Ampak s Tojo sva jo potolažila, da ji bo pri nas lepo. Hitro se je privadila in naučila sva jo vse lumparije."

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): dvorišče novega doma



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Upodobljeni so vsi trije kužki pri preganjanju mačke, ki binglja iz drevesne veje. Barve so še vedno tople in pozitivne, v ozadju je zopet vidno sonce, vir energije in dobrote, viden je tudi gozd. Veselo mahajo z repki.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorno besedilo na strani): "Doma imamo še pet mačjih prijateljic, ki jih zelo radi lovimo – tako, za zabavo. Večkrat nam mačke pobegnejo kar na drevo! Hmm, mislim, da jim je ta igra zelo všeč!"

Slike (splošne ali specifične, lokacija, če je znana): nekje pod soncem



Dizajn (barva ozadja, tipografija, specialni efekti): Tu so barve najsvetlejše. Zopet prevladuje rumena barva. To je končna in najsrečnejša scena. Tudi sonce v ozadju je največje. Vsi trije psički sedijo skupaj na vrhu hribčka in so srečni, brezskrbni. Imajo se radi, kar je nakazano tudi z majhnimi rdečimi srčki.

Zvok (glasba, zvočni efekti): Govorjeno besedilo. Glasba v ozadju

Govor oz. besedilo (dobesedno govorno besedilo na strani): " Sedaj smo vsi najboljši in nerazdružljivi prijatelji in imamo najlepše pasje življenje."